



5th INTERNATIONAL COLLOQUIUM OF GENEALOGY, HERALDRY, AND VEXILLOLOGY (ICGHV5)

22–23 May 2026, Vilnius, Lithuania, www.icghv.com

Theme: “The State and Noble Families:
Political, Social, and Cultural Heritage”



Duties of Blood and the Imitation of Forebears – Royal Service and Appeals for Family-Based Compensation during the Catalan Revolt (1640–1652)

Prof. Dr Gerard Mari Brull (Spain)
The paper will be delivered in English.

Summary

Obligaciones de la sangre e imitación de los pasados – this expression appears repeatedly in numerous appeals to the King seeking favours and rewards for services rendered and hardships endured in the service of the monarchy. ‘Duties of blood and the imitation of forebears’ encapsulates the noble and military mindset of the Ancien Régime.

These petitions for royal favours and rewards were addressed to the monarch but submitted through the Supreme Council of Aragon – the royal institution that acted as intermediary between subjects and the Crown in the territories of the Crown of Aragon: the Kingdoms of Aragon, Valencia and Mallorca, the Principality of Catalonia, as well as the Kingdoms of Sardinia, Sicily and Naples.

The period under examination corresponds to the years of the Catalan Revolt, known as the *Guerra dels Segadors* (Reapers’ War), which unfolded between 1640 – coinciding with the Portuguese uprising – and 1652. This conflict took place within the broader framework of the Franco–Spanish War (1635–1659), which concluded with the Treaty of the Pyrenees (1659), and was itself intertwined with the Thirty Years’ War (1618–1648).

The motivations behind these requests, submitted by individuals belonging to legal, military and other socially and ideologically royalist circles, were varied: the loss of property, the death or assassination of relatives, persecution, flight and exile, or the deprivation of offices, incomes and rents – all as a consequence of their steadfast loyalty to the monarchy during the revolt.

Yet these appeals did not concern personal misfortune alone. Petitioners frequently invoked the suffering and merits of their relatives – fathers, grandfathers, ancestors ‘since time immemorial’, wives, children and nephews – employing an expansive notion of family, and ultimately of genealogy, to substantiate their claims for royal favour. In this sense, dynastic fidelity and service to the monarchy were presented as both continuity and inherited duty – an obligation transmitted through blood and lineage, binding each generation to the loyal example of its forebears.

The purpose of this study is to examine the social and professional profiles of those who resorted to genealogical arguments in their petitions, and to determine the temporal scope of their familial memory of service to the Crown – that is, to identify how many generations of loyalty and royal service were consciously preserved and invoked in support of their claims.

CV

Prof. Dr Gerard Marí Brull has served as Profesor Agregado in the Unit of Història Medieval, Història Moderna, Paleografia i Diplomàtica, Department of Història i Arqueologia, Faculty of Geography and History, University of Barcelona, since 1985.

His teaching experience includes Medieval and Modern Palaeography, Diplomatics, Heraldry, Genealogy, Sigillography and Historical Sources.

His research focuses on the applications and functions of signs, seals, heraldic shields and other emblems, extending beyond the strictly medieval chronological framework to include the early modern period – at least until the nineteenth century – in both documentary and material sources.

In recent years, he has developed several lines of research on merchants' marks from the fourteenth and fifteenth centuries and their process of heraldic transformation, as well as on the heraldic representations of power employed by the Hispanic monarchs of the Habsburg dynasty in the seventeenth century through the Decorative Arts.

Paveldima ištikimybė ir karališkoji tarnyba – genealoginiai argumentai Katalonijos sukilimo metu (1640–1652)

Prof. dr. Gerard Marí Brull (Ispanija)

Pranešimas bus skaitomas anglų kalba.

Santrauka

Posakis *Obligaciones de la sangre e imitación de los pasados* dažnai aptinkamas XVII a. karaliui teiktuose prašymuose suteikti malones ir atlygį už ištikimą tarnybą bei sukilimo metais patirtus nuostolius. XVII a. Katalonijos sukilimo (1640–1652), dar vadinamo Pjovėjų karu, metu monarchui buvo teikiami prašymai suteikti malones ir atlygį už ištikimą tarnybą bei patirtus nuostolius. Juose dažnai kartojamas motyvas apie „kraujo pareigas“ ir protėvių sekimą atspindi Ancien Régime laikotarpio bajorišką lojalumo sampratą.

Prašymų autoriai – teisininkai, karininkai ir kiti monarchijai lojalūs asmenys – siekė kompensacijos už prarastą turtą, pareigas ar pajamas, taip pat už represijas, patirtas dėl ištikimybės Karūnai. Kreipimaisi buvo grindžiami ne vien asmeninėmis patirtimis, bet ir giminės istorija: pabrėžiami tėvų, senelių ir ankstesnių kartų nuopelnai.

Tarnystė monarchijai šiuose tekstuose suvokiama kaip paveldima pareiga, perduodama iš kartos į kartą. Tyrimu siekiama nustatyti, kokie socialiniai sluoksniai rėmėsi genealoginiais argumentais ir kiek kartų apimanti tarnystės atmintis buvo pasitelkiama siekiant karališkos malonės.

CV

Prof. dr. Gerard Marí Brull nuo 1985 m. dirba Viduramžių istorijos, Naujųjų laikų istorijos, paleografijos ir diplomatijos padalinyje, Istorijos ir archeologijos departamente, Geografijos ir istorijos fakultete, Barselonos universitete profesoriumi.

Dėsto šiuos dalykus: viduramžių ir naujųjų laikų paleografiją, diplomatiją, heraldiką, genealogiją, sfragistiką ir istorijos šaltinius.

Jo moksliniai tyrimai skirti ženklų, antspaudų, heraldinių skydų ir kitų emblemų taikymui bei funkcijoms, peržengiant griežtas viduramžių laikotarpio ribas ir apimant ankstyvuosius naujuosius laikus – bent iki XIX a. – tiek dokumentiniuose, tiek materialiuose šaltiniuose.

Pastaraisiais metais jis plėtoja tyrimus apie XIV–XV a. pirklių ženklus ir jų virtimo heraldiniais simboliais procesą, taip pat apie Ispanijos Habsburgų dinastijos monarchų valdžios heraldines reprezentacijas XVII a. dekoratyvinėje dailėje.